

Annexe

ASSOCIATION	OBJET	OBJECTIFS	APPORT POUR LE SERVICE	MONTANT TTC EN €
Association des Bibliothécaires de France (ABF)	Donner aux bibliothèques un rôle essentiel dans l'accès de tous à l'information, à l'éducation, à la culture, aux loisirs et dans la promotion de la lecture	<ul style="list-style-type: none"> - De présenter un projet de promotion et de développement des bibliothèques, - De représenter les bibliothèques françaises auprès des institutions et organismes français, étrangers et internationaux, - De favoriser les échanges avec les bibliothécaires des autres pays, - De faire bénéficier de tarifs adhérents pour la participation aux journées d'étude et aux congrès pour deux représentants de la collectivité. 	Ressource importante et indispensable permettant la promotion et le développement du service de Lecture publique Aix-Marseille-Provence à l'échelle nationale et internationale et permettant à ses représentants de participer à des journées d'étude et des congrès à des tarifs préférentiels.	420
Association pour la Coopération des Professionnels de l'Information Musicale (ACIM)	Promouvoir la diffusion de la documentation musicale en tous lieux et principalement dans les bibliothèques et	<ul style="list-style-type: none"> - D'organiser ou participer à des colloques, journées d'étude ou actions de formation, - De contribuer par tous les moyens à l'existence et aux activités des groupes territoriaux qu'elle a agréés, - De saisir si besoin les pouvoirs publics ou d'autres institutions sur toute question touchant au fonctionnement 	Ressource importante et indispensable permettant de promouvoir la diffusion de la documentation	120

	institutions publiques et de participer à toute action de coopération entre les organismes assurant la collecte, le traitement, la conservation et la diffusion de la documentation musicale.	actuel ou futur des bibliothèques musicales et des discothèques, - De rechercher des partenariats avec les organismes du secteur des bibliothèques et de la documentation ainsi que du secteur des bibliothèques musicales et des discothèques, - D'adhérer elle-même à d'autres associations si la participation à leurs travaux contribue à l'accomplissement de ses missions	musicale au sein du service de Lecture publique.	
Association des Directeurs de Bibliothèques des Grandes Villes de France (ADBGV)	Association spécialisée, regroupant des bibliothèques confrontées aux mêmes problèmes et cherchant ensemble des solutions. Elle ne cherche pas à refaire ce que font déjà les partenaires institutionnels, associatifs ou privés mais veille au contraire à coopérer avec eux	- D'échanger, de capitaliser et de diffuser des informations, des expériences et du savoir-faire, - De réaliser des études et des enquêtes, - De réaliser ou de référencer des outils répondant à des besoins communs, - De concevoir la prospective sur l'évolution des missions, - De représenter les directeurs des bibliothèques municipales et intercommunales des grandes villes de France auprès de tout partenaire institutionnel, public ou privé	Ressource importante et indispensable permettant l'échange d'expériences et de savoir-faire avec d'autres bibliothèques de grandes villes de France.	20
Association des Professionnels de l'Information et de la Documentation (ADBS)	Contribuer à la promotion de la documentation et de	- D'organiser des formations continues à des tarifs préférentiels : stage de découverte à l'expertise,	Ressource importante et indispensable permettant aux	276

	favoriser l'exercice de la profession de documentaliste et de bibliothécaire.	<ul style="list-style-type: none"> - D'organiser une journée annuelle de l'ADBS laquelle est un rendez-vous incontournable pour les membres, - D'organiser des journées d'étude et des ateliers gratuitement : évènements filmés sur les pratiques et tendances professionnelles, - D'offrir un accès à un observatoire et référentiel métiers : outil de représentation des métiers et identification des compétences, - De publier la revue I2D – Informations, Données et Documents à des tarifs préférentiels : sujets d'actualité et sur les pratiques, méthodes et outils, - De publier des ouvrages à des tarifs préférentiels : publications de réflexion, manuels, guides pratiques, référentiels, outils de travail, - Offrir un accès à l'espace emploi gratuitement ou à des tarifs préférentiels : offre de services sur l'emploi, les métiers et les compétences (annonces, prestations, banque de CV, etc.) 	agents du service de Lecture publique de bénéficier de services pour parfaire leur parcours professionnel par des formations, des journées d'études, des ateliers et des publications d'ouvrages et de revues à des tarifs préférentiels.	
Association Internationale Francophone des Bibliothécaires et Documentalistes (AIFBD)	Affirmer davantage la présence de la francophonie sur le plan international dans le monde des bibliothèques et des centres de documentation	<ul style="list-style-type: none"> - De regrouper des professionnels reliés au monde des bibliothèques et de la documentation dans les états francophones, - De développer la coopération entre ses membres dans le domaine de la bibliothéconomie, de la documentation et des sciences de l'information, - De coopérer avec différents organismes ou associations ayant des objectifs et des activités semblables ou proche des siens au sein des pays francophones 	Ressource importante et indispensable permettant la coopération du service de Lecture publique avec d'autres bibliothèques francophones au niveau international	200

<p>Association « réseau Carel » (Coopération pour l'Accès aux Ressources numériques en bibliothèques)</p>	<p>Réseau national de compétences et d'échanges en matière de documentation électronique pour les bibliothèques publiques, structuré autour d'un outil collaboratif en ligne et a pour objet de contribuer à améliorer les offres éditoriales, les systèmes d'information, les modalités de tarification, l'ergonomie et l'accessibilité et développer les politiques d'acquisitions et de valorisation en matière de ressources numériques, ainsi que l'observation des usages</p>	<ul style="list-style-type: none"> - D'évaluer et faire évoluer des offres de ressources numériques, les services associés et les modalités d'accès à ces offres sans intervention de l'association dans la négociation avec les fournisseurs et les membres de l'association, - De contribuer à clarifier et à faire évoluer les relations contractuelles avec les fournisseurs, - De contribuer au développement d'une offre accessible aux personnes en situation de handicap, - De favoriser la coopération nationale, européenne et internationale dans le domaine de la documentation et des publications numériques à destination des bibliothèques de lecture publique 	<p>Ressource importante et indispensable permettant la promotion de la documentation électronique de la médiathèque intercommunale tout en bénéficiant de tarifs négociés.</p>	<p>50</p>
<p>Association COBIAC</p>	<p>Développer et coordonner l'animation autour de la lecture</p>	<ul style="list-style-type: none"> - De contribuer à la création de bibliothèques, - De participer à l'enrichissement des collections par l'achat et le don de livres dans le respect de la Charte du don de livres, 	<p>Ressource importante et indispensable permettant de</p>	<p>150</p>

	<p>publique et dans les faits, son objectif est la coopération régionale, nationale et internationale pour le développement de la lecture et des bibliothèques.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - De permettre la formation de bibliothécaires in situ et/ou en région PACA, - D'organiser des manifestations culturelles 	<p>renforcer les compétences locales tout en favorisant le dialogue et la transmission des savoir-faire. Pour chacune des actions le COBIAC privilégie la construction de partenariats de long terme. Il s'agit dans le cadre de la coopération internationale de croiser les expertises, les expériences, de mutualiser les ressources pour un engagement réciproque et un développement durable de la culture.</p>	
<p>Association Centre Ressources Illettrisme et Analphabétisme (CRIA)</p>	<p>Contribuer à la lutte contre l'illettrisme de par, entre autres, la mise à disposition de ressources documentaires et</p>	<ul style="list-style-type: none"> - De répondre aux besoins d'information du public : mise en place d'un numéro vert « Illettrisme Info Service », d'un répertoire des actions régionales, une liste de diffusion, l'accès à un Centre de Documentation sis à Marseille dont le fonds est également consultable en ligne, 	<p>Ressource importante et indispensable permettant au service de Lecture publique de</p>	<p>100</p>

	pédagogiques : veille pédagogique	<ul style="list-style-type: none"> - De répondre aux besoins de professionnalisation des acteurs intervenant dans le champ de l'accès aux savoirs de base ou de la langue française (les partenaires institutionnels, les formateurs, les travailleurs sociaux, les acteurs culturels et les acteurs économiques) en organisant des journées d'informations pédagogiques, des journées de communication, des groupes de travail thématique et en mettant à leur disposition des malles pédagogiques dans les départements, - De répondre aux besoins d'ingénierie des acteurs en fournissant des études et diverses publications 	soutenir la lutte contre l'illettrisme.	
Association Images en Bibliothèques (IB)	Mettre en place des actions de coopération nationale pour la mise en valeur des collections audiovisuelles dans les bibliothèques.	<ul style="list-style-type: none"> - D'accompagner les pratiques des bibliothécaires pour la diffusion de films et la médiation auprès des publics, - D'encourager la réflexion sur l'évolution du métier, - De favoriser les échanges interprofessionnels, - De faciliter la mutualisation des expériences, - De représenter le réseau auprès des partenaires 	Ressource importante et indispensable permettant la mise en valeur des ressources audiovisuelles du service de Lecture publique.	675
Association Kohala	Développement, la protection, la promotion et la diffusion du logiciel libre de gestion de bibliothèque Koha	<ul style="list-style-type: none"> - La libre utilisation du logiciel, pour quelque usage que ce soit, - La liberté d'étudier le fonctionnement du programme et de l'adapter à ses propres besoins, - La libre redistribution des copies de façon à pouvoir aider des collègues, - La liberté d'améliorer le programme et de diffuser les améliorations au public de façon que l'ensemble de la communauté en tire avantage, 	Ressource importante et indispensable permettant le développement du logiciel libre Koha utilisé au sein du service de Lecture publique	300

		<ul style="list-style-type: none"> - La promotion du développement du logiciel libre Koha sur le plan international, - La participation des membres de l'association à des congrès ou colloques professionnels 		
Association de Développement et de Recherche sur les artothèques (ADRA)		<ul style="list-style-type: none"> - de constituer une collection et de la gérer dans des conditions professionnelles de conservation, de documentation scientifique, - de sensibiliser le public par des actions de médiations et de diffusion, - de conserver les œuvres en appliquant les règles de la conservation préventive, - de produire des expositions et des éditions permettant de mettre en place un programme artistique et culturel pour soutenir les artistes, - former les équipes qui sont en charge de la collection et mettre en place des outils d'évaluation 		200
Association Centre Mas Felipe-Delavouet	Contribuer à la conservation et au rayonnement de l'œuvre de Max-Philippe DELAVOUËT, poète et écrivain français d'expression provençale et française, et de faire du Bayle-Vert où il a vécu et travaillé, un lieu de documentation et d'étude destiné à	<p>D'organiser des réunions, comités, initiatives, actions périodiques et ponctuelles (Expositions, colloques, rencontres, etc).</p> <p>– D'exercer de manière générale toutes opérations industrielles, commerciales y compris la vente de biens ou de prestations de service de manière habituelle à titre onéreux ou de prestations financières, mobilières ou immobilières pouvant se rattacher directement ou indirectement à son objet ou susceptible d'en faciliter l'extension et le développement.</p> <p>– D'exercer toutes les activités et accomplir toutes les opérations tendant à réaliser son objet en France mais aussi, au sein de l'Union Européenne et toute autre partie du monde.</p>	Ressource importante et indispensable permettant au service de Lecture publique et plus particulièrement à son service Ressources et Mémoire de bénéficier d'une source d'expertise sur l'un des plus célèbres poètes	30

	recevoir chercheurs et artistes afin de pérenniser cette tradition d'accueil qui était la sienne.	– Mener des actions en justice en lien avec son objet.	d'expression provençale de notre temps, d'un partenaire privilégié pour l'organisation d'évènements (expositions, visites, lectures, déambulations, etc), de documents de cette maison d'édition qui édite les inédits ou réédite les écrits du poète ainsi que les périodiques « Cahiers du Bayle-Vert ».	
--	---	--	--	--

TOTAL	2 541 EUROS
--------------	--------------------